

ENIGMISTICA

a cura del *Dragomanno*

SCIARADA (5,4 = 9)

N. 41

AMOR PROFANO

E peccato, lo so, volerle bene,
ma è così bella pur nel suo peccato,
per quel languore morbido e rosato
che m'accende la febbre nelle vene,
e ormai vivo di lei, della sua vita,
pure soffrendo anch'io per il suo male:
tenera, ansiosa, palpitante, frale,
quando all'amore o a tavola m'invita...
Come potremo dirci, allora: « Addio! »
come potremo dir — gelida e sola,
senza speranza — l'ultima parola
che dovrebbe spezzare ogni desio?
Meglio godersi la vita: forse un giorno
— ed al pensarlo il cuore mi si

[ghiaccia —
verrà l'ora di tenderci le braccia
in un saluto che non sa il ritorno;
ma per adesso vivere ci piace
questo tempo felice e così lieve,
pur se la gioia di quest'ora è breve
sotto l'usata maschera mendace.
E l'attimo fuggente che c'invita
al ballo, al gioco, all'orgia ed al
[festino:
godiamo dunque, prima che il destino
in cenere concluda questa vita.

FAVOLINO.

FRASE INTARSIO (X0000X Y0777Y)

N. 42

LE BELLE DONNE

Negar che vale?... Sono stelle in cielo...
Anche il commesso dietro ci si

[affanna..
E il segno di una culla, un tenue velo
che rallegra la reggia e la capanna.

REDENTO.

FRASE BIFRONTA

N. 43

AMMONIMENTO

X xxxx x'Xxxxxx son fatti per noi!
E tempo perduto che alcuno li brami!
O Patria diletta, fucina d'eroi,
le Armate a difesa xx xxxx xxxxxx!
ARONTA.

CAMBIO DI DOPPIA CONSONANTE (5)

N. 44

SEMPRE LEI...

T'irrita con l'insulto e con l'attacco,
e mente sempre, mente per la gola;
e se talor subisce qualche scacco
rimane, coi suoi merli, tutta sola.

FRA MELITONE.

INCASTRO

N. 45

UN PRESUNTUOSO

La bontà delle sue idee
ei sostiene ooo xxxxxxxxxxxx
mentre tutti son convinti
della loro xx000xxxxxxxxx.

EGIZIO.

Soluzione dei giochi pubblicati nel numero 5

31. Bar-a — 32. Vento, ventotto —
33. Feretro, forte re — 34. Mogliettina,
magliettina — 35. Fiord, irosa = *fior di
rosa*.

N. B. — Come falso vezzeggiativo, e
non come indovinello, doveva apparire
il gioco n. 32 del fascicolo di maggio.

Fra i numerosi nominativi di solutori
sono stati estratti a sorte e premiati i
seguenti sigg.: Correnti Sergio di Parma;
Rotelli Efisio di Fano; Robecchi
Sirio di Firenze.

NOTIZIARIO

Alle falde del Monte Argentario, sulle
sponde del bel « mare dei poeti »
— come lo definì Guelfo Civinini —
enigmisti romani e toscani si sono incon-
trati il 26 giugno per una giornata di

solidarietà spirituale e... fisica, essendo
culminato il convegno in una pantagruelica
agape a base di pesce, pesce e pesce.
Risultati tecnici delle gare scarsi
per superiori esigenze dello spirito, tutto
teso alla conquista delle bellezze natu-
rali offerte dalla gita in motopescherec-
cio (con relativa « caia » di pesca) all'
Isola del Giglio. Per la cronaca, la gara
solutori vide vincitori nell'ordine: *Favo-
lino, Il Duca di S. Pietro, Simon Mago,
Torello*. Nel concorso autori s'imposero
nell'ordine: *Manesco, Margò e Il Piccolo
Marat*.

Patrocino dalla rivista enigmistica
« La Corte di Salomone » — di cui
ricorre l'anno prossimo il cinquantenario
della fondazione — e organizzato dagli
amici torinesi, il XXIII Congresso Na-
zionale Enigmistico avrà luogo all'ombra
della Mole Antonelliana nei giorni 2, 3
e 4 giugno 1950.

L'84° Concorso Dr. Morfina, indetto
sulla rivista « Penombra » di Forlì
per una versione anagrammatica conti-
nuativa della frase:

Le Cinque Giornate di Milano

è stato vinto da *Rondine Bruna* (prof.
Giuseppe Moro di Roma) col seguente
decasillabo che rispetta senza sforzo il
senso continuato:

Cantate il nome di quegli Eroi

Complimenti al vincitore e un plauso
al banditore Dr. Morfina, affezionato
amico della *Scena Illustrata*.

Al « Premio Bellandi » s'intitola il
2° Concorso Nazionale di composi-
zione enigmistica C.I.S.E.D. (Circolo
Imolese Scacchi Enigmistici Dama).

Il Concorso, riservato agli autori, com-
prende due sezioni:

a) lavori enigmistici poetici con esclu-
sione dei giochi a diagrammi, senza li-
mitazione del numero dei versi;

b) lavori brevi per composizioni in
meno di otto versi, con esclusione dei
giochi a diagrammi.

Commissione giudicatrice: 5 membri
del C.I.S.E.D. Relatore: *Pino da Imola*.

I lavori dovranno pervenire entro il
10 agosto c. a. al direttore di gara
dr. ing. Enzo Monti, Imola, Piazza Leo-
nardo da Vinci, in due copie dattilogra-
fate delle quali una contrassegnata da
un motto e l'altra firmata con generalità,
pseudonimo e indirizzo dell'autore, rin-
chiusa in una bustina sigillata, sulla
quale sarà ripetuto il motto.

Ad ogni sezione sono destinate in pre-
mio quattro cassette di liquori di ottima
marca e relativa targa incisa offerta dal
C.I.S.E.D. L'esito del Concorso sarà re-
sultato noto in occasione di un convegno
enigmistico che avrà luogo ad Imola
il 28 agosto p. v. (quota di partecipa-
zione L. 800, con diritto alla consuma-
zione del pranzo).

Col patrocinio del locale G.E.M. e di
Vittorino da Feltre, ha avuto luogo
il 12 giugno, a Caravaggio, l'annuale
Convegno enigmistico che ha dato i se-
guenti risultati tecnici:

« Gara Autori »: 1° *Il Maremmano* —
2° *Margherita* — 3° *La Principessa Lon-
tana* — 4° *Garisendo* — 5° *La Princi-
pessa Lontana* — 6° *L'Alchimista*.

« Gara Solutori »: 1° *La Principessa
Lontana* — 2° *Garisendo* — 3.1 a pari
merito: *Liù, Margherita, Feri, Il Ma-
remmano*.